



Meine Leistungen

Stimm- und Sprechtraining
im Einzel- und Gruppensetting

Ulrike Maria Kobalz

Staatlich geprüfte Logopädin
Diplom-Sängerin

Stechgrundstraße 1a | 01324 Dresden
Telefon 0351 85096509 | Mobil 0179 4123339
info@logopaedie-kobalz.de
www.logopaedie-kobalz.de

KOBALZ



LOGOPÄDIE

»Reden lernt man
nur durch reden.«

Cicero

Die Stimme ist unsere persönlichste Visitenkarte. Man entnimmt ihrem Klang viele Informationen, welche über den bloßen Inhalt der Worte hinaus gehen. Selbst der Stimmklang und das Sprechen scheinen manchmal Trends zu folgen, denen man sich unbewusst anpasst. In diesem Fall wirkt der Stimmklang nicht authentisch. Gerade im beruflichen Alltag kann es manchmal sehr von Bedeutung sein, wie man etwas spricht. Gern helfe ich Ihnen, Ihre persönliche Stimme zu finden, sie belastbarer, ausdauernder, beweglicher und ausdrucksstärker zu entwickeln, so dass sie gesund und vor allem natürlich klingt.

Zielgruppe

- Lehrer*innen und Erzieher*innen
- Frauen in Führungspositionen
- Männer in Führungspositionen
- Manager*innen
- Jurist*innen
- Pfarrer*innen

Ziele

- Wahrnehmung der eigenen Stimmgebung
- Erlernen von stimmhygienischen Maßnahmen
- Richtiges Einsetzen der Atmung beim Sprechen
- Verbesserung der Artikulation
- Stärkung der Stimme, um voller und ausdrucksstärker zu klingen
- Arbeit an der Sprechmelodie
- Optimierung des Sprechtempos und der Pausensetzung beim Sprechen
- Optimierung der Redegestaltung durch persönlichen Ausdruck und Persönlichkeit
- Überwindung von Sprechängsten
- Nutzbarmachung von Spannungsverhältnissen zwischen Hörer und Sprecher

Die fünf Teilgebiete in einem Stimmtraining umfassen die Arbeit an

Haltung | Körperspannung

- Einrichtung einer für ein gesundes und freies Sprechen optimierten Haltung, Arbeit an der Körperspannung

Atmung

- Vertiefung der Atmung und Arbeit an der Verlängerung des Atemstromes

Stimme

- Arbeit an Resonanz und Stimmklang

Artikulation

- Präzisierung der Aussprache

Sprechabsicht | Persönlichkeit

- Wahrnehmung und Erarbeitung der Ziele, welche mit den jeweiligen Reden verfolgt werden sollen
- Wahrnehmung, wie die persönliche Wirkung auf den Hörer beim Sprechen ist

Erst wenn eine Ausgewogenheit in allen Bereichen erreicht wird, kann die Stimme frei, resonanzreich und überzeugend klingen, da sich alle Teilbereiche untereinander beeinflussen.

Das Training kann separiert oder im Gruppensetting erfolgen. Ein Angebot erstelle ich Ihnen nach einem 20-minütigen Erstgespräch, welches für Sie kostenfrei ist.